

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	<b>5 Arbeiten mit Ebenen</b>	<b>48</b>
<b>1 Photoshop schnell kennenlernen</b>	<b>5</b>	5.1 Basiswissen Ebenen	48
1.1 Was ist Photoshop?	5	5.2 Bedienfeld Ebenen	50
1.2 Was zeichnet Photoshop aus?	6	5.3 Ebenen auswählen	50
1.3 Das erste Projekt	7	5.4 Neue Ebenen erstellen	51
1.4 Bild öffnen	8	5.5 Ebeneninhalte vervielfältigen	51
1.5 Unerwünschte Bildinhalte entfernen	9	5.6 Ebenengruppen	53
1.6 Bild begradigen	9	5.7 Ebenen reduzieren	54
1.7 Bild zuschneiden	10	5.8 Ebenen fixieren	55
1.8 Bild speichern	10	5.9 Ebenenkompositionen	56
1.9 Farben intensivieren	11	5.10 Übung	57
1.10 Bildinhalte auswählen und ersetzen	11	<b>6 Ebenen kreativ anwenden</b>	<b>58</b>
1.11 Text mit Schatten hinzufügen	14	6.1 Deckkraft	58
<b>2 Grundlagen der Bedienung</b>	<b>16</b>	6.2 Mischmodi	59
2.1 Rund um das Photoshop-Fenster	16	6.3 Ebenenstile	64
2.2 Lineale, Hilfslinien und Informationen	19	6.4 Einstellungsebenen	67
2.3 Zoomen	22	6.5 Smartobjekte	70
2.4 Navigieren durch Bildausschnitte	23	6.6 Übung	74
2.5 Rückgängig machen und wiederherstellen	24	<b>7 Ebenen maskieren</b>	<b>75</b>
2.6 Keine Angst vor Tastaturbefehlen	25	7.1 Basiswissen Ebenenmasken	75
<b>3 Elementare Arbeitstechniken</b>	<b>26</b>	7.2 Ebenenmasken erzeugen	76
3.1 Zeichenwerkzeuge anwenden	26	7.3 Ebenenmasken bearbeiten	77
3.2 Farben wählen	28	7.4 Maskeninhalte bearbeiten	79
3.3 Bildbereiche auswählen	30	7.5 Schnittmasken	82
3.4 Bereiche mit Farbe füllen	31	7.6 Übung	83
3.5 Farbverlauf erstellen	32	<b>8 Tonwerte und Farben bearbeiten</b>	<b>84</b>
3.6 Bildteil verschieben bzw. kopieren	32	8.1 Basiswissen Bildkorrektur	84
3.7 Bildausschnitt freistellen	33	8.2 Bilder schnell aufhellen/abdunkeln	86
3.8 Bild begradigen und drehen	34	8.3 Bildpartien aufhellen/abdunkeln	87
3.9 Auswahl transformieren	35	8.4 Tonwertkorrektur	89
3.10 Arbeitsfläche vergrößern	36	8.5 Farben verbessern	93
3.11 Übungen	37	8.6 Farben ersetzen	95
<b>4 Bildpartien auswählen</b>	<b>39</b>	8.7 Schwarzweiß-Fotos erstellen	97
4.1 Magnetisches Lasso und Zauberstab	39	8.8 Übungen	98
4.2 Auswählen im Maskierungsmodus	40	<b>9 Bilder retuschieren und reparieren</b>	<b>100</b>
4.3 Schnellauswahlwerkzeug	41	9.1 Bildfehler beseitigen	100
4.4 Fortgeschrittene Auswahltechniken	42	9.2 Inhaltsbasierte Bildretusche	104
4.5 Auswahlen verändern	45	9.3 Bilder mit Filtern verbessern	105
4.6 Auswahlen speichern und laden	46	9.4 Bilder schärfer machen	108
4.7 Übung	47	9.5 Bildbereiche weichzeichnen	112

9.6	Objektivfehler beheben	114	<b>13 Bilder aus- und weitergeben</b>	<b>145</b>	
9.7	Bilder entauschen	116	13.1	Basiswissen Farbmodi	145
9.8	Übung	118	13.2	Farbmodi ändern	146
			13.3	Bildgröße und Auflösung ändern	149
			13.4	Bilder drucken	151
			13.5	Bilder für das Web exportieren	152
			13.6	Übung	156
<b>10</b>	<b>Bildmontagen erstellen</b>	<b>120</b>	<b>14 Creative Cloud nutzen</b>	<b>157</b>	
10.1	Basiswissen Bildmontage	120	14.1	Basiswissen Creative Cloud	157
10.2	Bildcollage anfertigen	121	14.2	Online-Speicher verwalten	159
10.3	Panoramabild erstellen	122	14.3	Dateisynchronisation	161
10.4	Inhalte bildübergreifend duplizieren	124			
10.5	Bereiche perspektivisch korrekt duplizieren	125	<b>15 Praxislösungen und Tipps</b>	<b>164</b>	
10.6	Perspektive bearbeiten	127	15.1	Klassische Bildfehler korrigieren	164
10.7	Bildbereiche umformen	127	15.2	Bilder kreativ bearbeiten	171
10.8	Übungen	129	15.3	Tipps rund um Photoshop	177
<b>11</b>	<b>Text gestalten</b>	<b>131</b>			
11.1	Basiswissen Textebenen	131	<b>A Nützliche Tastenkombinationen</b>	<b>181</b>	
11.2	Text eingeben und bearbeiten	132	<b>B Werkzeugleiste im Überblick</b>	<b>183</b>	
11.3	Texte als Auswahlbereich nutzen	135	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>184</b>	
11.4	Übung	136	<b>Bildquellenverzeichnis</b>	<b>187</b>	
<b>12</b>	<b>Einstieg in die Raw-Bearbeitung</b>	<b>137</b>			
12.1	Basiswissen Raw-Bearbeitung	137			
12.2	Camera-Raw-Fenster	139			
12.3	Camera Raw als Filter	141			
12.4	Raw-Dateien weiterbearbeiten	142			
12.5	Übungen	143			